

# PAOLA VALENTIN



**Né le 09.10.1994**

**paolavalentin5@gmail.com**

Originaire de Bellou-le-Trichard dans le Perche, Paola Valentin se forme à la classe libre des cours Florent (promotion 37), puis à l'École du Nord sous la direction de Christophe Rauck.

En parallèle de sa formation, elle joue sous la direction de Pierre Notte, elle forme des duos d'actrices avec Judith Magre et Anne Benoit dans le cadre du festival NAVA.

Paola explore également l'image, en tant que comédienne dans différents courts-métrages avec La Fé-mis et le collectif Aveque le sourire, et en tant que réalisatrice de documentaire.



Pendant ces 3 années de formation elle traverse plusieurs rôles et textes marquants : Le Roi Lear, dans la pièce éponyme de Shakespeare et la Marquise dans *La Seconde surprise de l'amour* sous la direction de Cécile Garcia Fogel ; Nina dans *La Mouette* dirigée par Jean-Pierre Garnier, *Les Pièces de guerres* et *Toujours la tempête* sous la direction d'Alain Françon. Elle y rencontre également Gilles Defacque, Pauline Bayle, Tiphaine Raffier, Margaux Eskenazi, Rémi Barché.

Le travail autour de la voix mené avec Jean-François Lombard a permis de développer son parcours de musicienne. Des artistes aux parcours singuliers comme Cyril Teste et Marie-Christine Soma ont élargi son travail autour de l'espace et de la scénographie.

Pour son Croquis de voyage, dans le cadre de l'École du Nord, elle part faire un tour de France en camion, peindre, filmer et enregistrer des gens rencontrés au hasard, un documentaire naîtra de ce voyage.